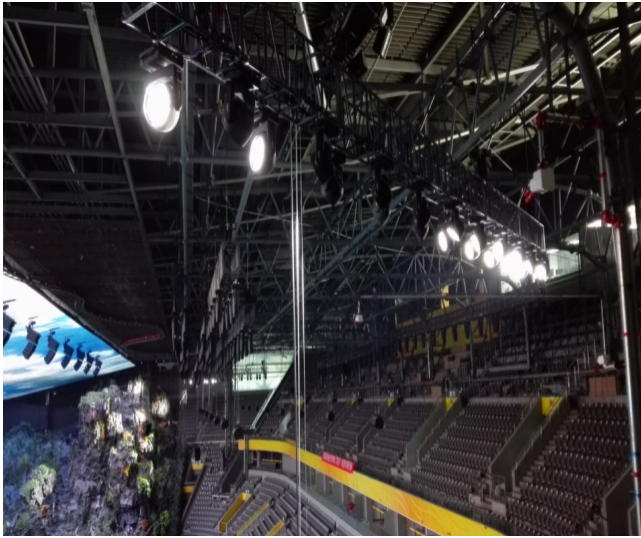


浩洋灯光实力助阵国家体育馆大型全景科幻演出《远去的恐龙》上演震撼全景科幻大戏



近日，由北京大风文化艺术投资有限公司创意、编剧、策划并组织中外杰出艺术家、工程师团队制作，南宁八菱科技股份有限公司、北京演艺集团联合出品的大型全景科幻演出《远去的恐龙》在北京国家体育馆震撼上演。浩洋电子300多台专业舞台灯具：LED切割灯GL6、LED图案灯GL5、高亮LED摇头染色灯GLW20QZ、防水染色灯IG220D等实力助阵大型全景科幻演出《远去的恐龙》揭开神秘面纱。

大型全景科幻演出《远去的恐龙》是一部不可思议的巨制演艺作品，演出以恐龙从兴盛到灭绝的经历为主线，让观众穿越到6500万年前，揭秘一个前所未有的恐龙世界。

演出的前半部份以恐龙五口之家的生活故事为基础，生动表现恐龙兴盛时代的优美环境、和谐生态。演出的后半部分以极具震撼的手法演绎陨石撞击地球引发地震、火山喷发、海啸、沙尘暴等地球环境大灾难，再现恐龙灭绝于环境灾难的科学推断，生动演绎6500万年前的恐龙故事。

为更真实的反应恐龙世界的自然环境，《远去的恐龙》将6000m²高清LED巨幕组成舞台的环幕背景和天空穹顶，这一创作突破了舞台空间的枷锁，在国家体育馆这一密闭场馆内，开辟了恐龙世界深远无际的远景和天空。而在观众席以外的场馆空间，《远去的恐龙》构建了表面积达11000m²巨大的高度仿生的山、水、林木实体场景，将恐龙世界的地容、地貌完美地搬进了国家体育馆。

作为全景科幻大型演出，《远去的恐龙》不仅完美营造了原生态恐龙世界，更是打造了一个震惊全球的仿生机器人“主演团队”。据了解，研制人员采用先进的机器人制作技术研制了20只大小不等的各种恐龙，最高的恐龙身高达14米，体重达10吨。这些恐龙通过计算机程序控制系统编排各种动作，其形态高度仿真，行走自如，表情生动，且能与观众互动。其中巨无霸仿生机器人恐龙的成功演出将大大提升机器人研究和应用水平，使观众特别是青少年不仅会痴迷《远去的恐龙》所打造出的恐龙世界，更会对未来机器人科技产生浓厚兴趣。

除此之外，LED巨幕上播放与之匹配的视频画面也是根据设计要求，视频画面包括天空日出、日落、刮风下雨、乌云密布、月夜星空等各种景致，特别是陨石划过长空，火山喷发、海啸、沙尘暴场景更要令人震撼。大量逼真的视频画面与舞台场景无缝结合。搭配WFS声学全息系统和还原声音的音效，为观众带来了无与伦比的视听效果，打造了一场逼真的恐龙生态全景科幻演出。

- [GL6](#)
- [GL5](#)
- [GLW20QZ](#)



